

Создание и работа уголка речевого развития в детском саду: роль, значение, цели и задачи

В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей, так как от уровня речи зависит успешность обучения детей в школе, умение общаться с людьми и общее интеллектуальное развитие. Развивающая среда и общение являются факторами, определяющими речевое развитие.

Уделять внимание развитию речи необходимо с раннего возраста ребёнка.

Процесс овладения речью — сложный процесс, который осуществляется во всех видах детской деятельности. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) выделяет отдельную область — «Речевое развитие» — и выдвигает требования к работе воспитателя в этой направленности.

Главная суть речевого развития детей заключается в тесной взаимосвязи и взаимодополняемости четырех компонентов:

1. Центральное место занимает речь воспитателя (своей речью воспитатель учит ребенка родному языку, речь его является основным источником речевого развития в детском саду, и воспитатель должен в совершенстве владеть теми речевыми навыками, которые передает детям).
2. Систематические занятия по развитию речи.
3. Беседы, игры и игровые упражнения, направленные на обогащение и активизацию речи ребенка.
4. Создание педагогами определенных условий-специального места.

Помимо разработки и проведения типовых и интегрированных речевых занятий, перед педагогом дошкольного образовательного учреждения поставлена задача в организации предметно-развивающей среды в группе. С целью развития и при необходимости корректировки речевых умений воспитанников всех возрастов оформляются несколько уголков — книжный, логопедический, театрализованный и речевой.

Сегодня мы рассмотрим один из центров предметно-развивающей среды — Речевой уголок.

Речевой уголок предполагает проведение занятий индивидуальных и в подгруппах по 2–3 воспитанника. Он также становится одним из центров самостоятельной деятельности детей, им приятно и интересно изучать здесь наглядные материалы и играть.

Цель речевого уголка: способствовать созданию оптимальных условий для организации предметно-развивающей среды в группе для совершенствования процесса развития и коррекции речи детей.

Задачи:

1. Формирование фонематического восприятия и слуха.
2. Развитие артикуляционной моторики-артикуляционная моторика — совокупность скоординированных движений органов речевого аппарата и обеспечивающая одно из условий правильного звукопроизношения.

3. Закрепление навыков правильного произношения звуков.
4. Закрепление навыков, полученных на занятиях.
5. Активизация словаря, обобщающих понятий и лексико-грамматических категорий. Решение этой задачи предполагает: формирование и развитие словаря; формирование грамматически правильного оформления речевого высказывания.
6. Развитие связной речи.
7. Развитие мелкой моторики.

В его оборудование входят стеллажи, расположенные на разном уровне, стол, стул, игровой, дидактический и наглядный материал, стимулирующий речевую деятельность и речевое общение детей.

При подборе составляющих речевого уголка необходимо учитывать:

- соответствовать индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- речевой уголок должен быть размещён рядом с книжным уголком;
- важно, чтобы речевой уголок была комфортен и эстетичен. Красота формирует ребенка. Поэтому необходимо уделять большое внимание эстетике речевого уголка. Его оформление должно быть привлекательным для детей и вызывать у них стремление к самостоятельной деятельности. В то же время необходимо научить детей поддерживать порядок и воспитывать бережное отношение к материалам и оборудованию содержащемуся в уголке;
- игровой материал должен быть доступным для ребенка;
- неотъемлемым атрибутом речевого уголка должна быть игрушка – *«одушевленный персонаж»*, обычная кукла, би-ба-бо, марионетка. Такая игрушка должна быть многофункциональна. Она может двигаться (*с помощью взрослого или ребёнка*), выполнять артикуляционную гимнастику, задавать вопросы или отвечать на них, загадывать загадки, придумывать интересные истории, преподносить неожиданные сюрпризы и многое другое. Её способности вызовут у детей живой интерес, побудят к речевой активности.
- не следует перегружать уголок оборудованием.

В основу речевого уголка входит игровой и дидактический материал, направленный на развитие:

- артикуляционной моторики (*предметные картинки-опоры; артикуляционные схемы; артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук; артикуляционная гимнастика в стихах и картинках;*)
- пособия для развития дыхания (*разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки — карандаши; колокольчики из фольги на ниточке и т.д.*)
- пособия для развития мелкой моторики (*сухой бассейн; массажные валики, мячики, прищепки, трафареты; пальчиковые игры; различный материал для составления букв*)
- материал по звукоподражанию (*шумовые инструменты; звуковые коробочки; детские музыкальные инструменты: рояль, гармошка,*

барабаны, дудочка, бубен, трещотка, колокольчики, погремушки; предметные, сюжетные картинки для высказывания звуков и их автоматизации; звуковички гласных и согласных звуков (домики для твердых и мягких звуков);

- индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова; звуковые дорожки, звуковая лесенка; альбомы по слоговой структуре слова)
- игры и пособия по автоматизации звуков (*мелкие игрушки; предметные картинки; сюжетные картинки; различные виды театров; альбомы на каждый звук; логопедические альбомы для автоматизации различных звуков; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; схема характеристики звуков; схема слова*)
- игры по лексике и грамматике (*предметные картинки по лексическим темам*)
- игры по развитию связной речи (*серии сюжетных картинок; разные виды театра; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; библиотека детских книг и др.*)
- материал по грамоте – (*магнитная доска; наборы магнитных букв; кассы букв и слогов; кубики «Азбука в картинках», «Учись читать», «Умные кубики», «Слоговые кубики»*).
- игры на развитие ручной умелости, заготовки для штриховки, кодирования, трафареты, перфокарты для подготовки руки к письму.

Содержание речевого уголка определяется не случайно, а в строгом соответствии с программой, физиологическими и психологическими особенностями формирования речи детей.

Требования к содержанию речевых центров в разных возрастных группах

Младшая группа

- Уголок книги 5-6 наименований книг по 2-5 экземпляра, так как детям данного возраста свойственна подражательность, книжки-ширмы (*книги подбираем с учётом возраста детей, а именно для данного возраста произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов*);
- Альбомы или иллюстрации по темам **«Игрушки»**, **«Семья»**, **«Транспорт»**, **«Домашние животные»**, **«Одежда»**, **«Посуда»**, **«Мебель»**.
- Картинки с простыми сюжетами и действиями
- Дидактические игры на формирование словаря, ЗКР, грамматического строя речи, связной речи.
- Дидактические игры на группировку, классификацию, сериацию по типу **«Что лишнее?»**, **«Назови одним словом»**.
- Игры по типу **«Найди пару»**, **«Найди отличия»**.
- Игровизоры, игрушки – телефоны.

- Игры с предметными картинками по типу **«Что изменилось?»**
- Картинки с простым сюжетом для составления рассказов.
- Альбомы загадок скороговорок, песенок, потешек, стихов.
- Трафареты, шаблоны.
- Игры для развития ручной умелости.
- Карточка речевых игр.
- Открытки о родном городе.

Средняя группа

- Уголок книг: 5-6 наименований, для оформления можно использовать эстампы на темы русских народных сказок. 1 раз в квартал необходимо оформлять тематические выставки **«Сказки», «Времена года», «Сказки о дружбе зверей»** и др.
- Альбомы дополняются по темам о Российской армии, о труде взрослых, диких животных, цветах, овощах, фруктах, по временам года о различных зданиях (*архитектура*).
- Открытки для рассматривания.
- Портреты писателей в соответствии с программой
- Дидактические игры на группировку, классификацию, сериацию по типу **«Что лишнее?»**, **«Назови одним словом»**.
- Игры небылицы **«Чего на свете не бывает?»**, **«Кто кричит?»**
- Игры с картинками – загадками и предметными картинками по типу **«Что изменилось?»** **«Найди пару?»**, **«Найди отличия»**.
- Дидактические игры на формирование словаря, ЗКР, грамматического строя речи, связной речи.
- Игровизоры, игрушки- телефоны, занимательные головоломки.
- Альбомы загадок, скороговорок, чистоговорок, стихов.
- Трафареты, шаблоны для подготовки руки к письму
- Игры на развитие ручной умелости.
- Карточка словесных речевых игр.
- Открытки о родном городе, крае.
- Предметы быта и старины.

Старшая группа

- Уголок книги 7-8 книг различной тематики и жанров (*может быть книги одного наименования, но иллюстрированные разными художниками*). 1 раз в квартал оформляются тематические выставки с рисунками детей на заданную тему
- Портреты писателей в соответствии с программой
- Альбомы или иллюстрации дополняются о Родине, о технике.
- Книжки, созданные на рисунках детей на темы произведений детских писателей.
- Портреты художников – иллюстраторов.
- Дидактические игры на формирование словаря, ЗКР, грамматического строя речи, связной речи, по подготовке к обучению грамоте.
- Игры – небылицы, игры – картинки по типу **«Назови отличия»**.

- Наборы картинок *«Составь рассказ по картинке»*, *«Разложи по порядку и составь рассказ»*.
- Азбука букв различной фактуры.
- Альбомы загадок, скороговорок, чистоговорок, стихов.
- Трафареты, перфокарты, шаблоны для подготовки руки к письму
- Игры на развитие ручной умелости.
- Картотека словесных речевых игр.
- Коллекция значков, марок, календариков, этикеток.
- Дидактический материал для изображения букв (*верёвочки, шнурки проволока, камушки, песок, пластилин и др.*).
- Заготовки для штриховки, кодирование, трафареты, перфокарты.
- Наборы букв разного цвета, размера, материала, звуковые линейки, слоговые линейки.
- Иллюстрации о памятниках и музеях старины (*Москва, Санкт – Петербург*).
- Карта России, где отмечены флажками города.

Подготовительная к школе группа

- Наличие библиотеки книг по разделам: о природе, о животных или по авторам. Выставляются 10-12 книг, различных по жанру и тематике. Альбомы или материал о творчестве и жизни писателей.
- Альбомы загадок, скороговорок, стихов.
- Заготовки для штриховки, кодирования, трафареты, перфокарты для подготовки руки к письму, игры на развитие ручной умелости.
- Картотека словесных речевых игр.
- Коллекция значков, марок, календариков, этикеток.
- Дидактический материал для изображения букв (*верёвочки, шнурки, проволока, камушки, песок, пластилин и другое*).
- Наборы букв разного цвета, размера, материала, звуковые линейки, азбуки букв разной фактуры.
- Дидактические игры на формирование словаря, ЗКР, грамматического строя речи, обучению детей грамоте.
- Игры – небылицы *«Что перепутал художник?»*, игры — картинки по типу *«Найди отличия»*.
- Наборы картинок *«Составь рассказ по картинке»*, *«Разложи по порядку и составь рассказ»*.
- Альбомы или книжки – самоделки с сочинёнными детьми и нарисованными рисунками.
- Уголок *«Читаем сами»*, журналы *«Непоседа»*, *«Весёлые картинки»*, *«Солнечный зайчик»* и др., детские красочные книги с крупным шрифтом, книги с развивающими заданиями.